

琵琶とヴァイオリンの演奏会

閑上: 観音寺 ' 09. 8. 13

撮影・編集 桐原政雄

夏の夜の静かな本堂に、和と洋の弦楽器の優しい音色が響いた。



聴く人は悠久の世界に導かれた



卓越した演奏の中で、特に「トオーランドット」が印象的



住職のご挨拶

昭和初期の観音寺
(昭和2年4月16日)

